

Die Euro-Banknoten

Die Euro-Banknoten

Inhalt

Das Euro-Bargeld

Banknoten und Münzen.....	3
---------------------------	---

Die Euro-Banknoten

Weiterentwicklung.....	5
------------------------	---

Die zweite Euro-Banknotenserie

Die Europa-Serie	6
------------------------	---

Die erste Euro-Banknotenserie

Seit 1. Januar 2002 im Umlauf	8
-------------------------------------	---

Unterschiede und Gemeinsamkeiten

beider Euro-Serien.....	10
-------------------------	----

Die Motive

der Euro-Banknoten	12
--------------------------	----

Sicherheitsmerkmale

Fühlen, Sehen, Kippen	14
Europa-Serie: 5 Euro	16
Europa-Serie: 10 Euro	18
Europa-Serie: 20 Euro	20
Europa-Serie: 50 Euro	22
Europa-Serie: 100 Euro	24
Europa-Serie: 200 Euro	26
UV-Merkmale.....	28

Falschgeld

Hinweise und Verhaltensregeln	30
-------------------------------------	----



Das Euro-Bargeld

Banknoten und Münzen

Am 1. Januar 2002 haben zwölf europäische Länder das gemeinsame Euro-Bargeld eingeführt. Seitdem sind acht weitere Staaten der Währungsunion beigetreten.

Rund 345 Millionen Menschen in 20 europäischen Ländern haben heute mit dem Euro eine gemeinsame Währung.

Die nationalen Zentralbanken dieser Länder bilden gemeinsam mit der Europäischen Zentralbank das Eurosystem.

Das Euro-Bargeld wird durch die nationalen Zentralbanken in Umlauf gebracht. In Deutschland sorgt die Deutsche Bundesbank dafür, dass Banknoten und Münzen jederzeit in hoher Qualität und ausreichender Menge verfügbar sind. So gewährleistet sie über ihre Filialen die Verteilung an Handel und Banken, zieht Falschgeld aus dem Verkehr und ersetzt beschädigtes Bargeld.

Zudem trägt die Bundesbank als Teil des Eurosystems zur Weiterentwicklung der Euro-Banknoten bei.

Von 2013 bis 2019 führte das Eurosystem eine zweite Euro-Banknotenserie ein – die sogenannte „Europa-Serie“. Sie verdankt ihren Namen der Europa, einer Gestalt aus der griechischen Mythologie. Ihr Porträt findet sich beispielsweise in den verbesserten Sicherheitsmerkmalen: im Porträt-Wasserzeichen und im Porträt-Hologramm. Das verwendete Motiv stammt von einer mehr als 2 000 Jahre alten Vase aus Süditalien, die heute im Louvre ausgestellt ist.

Die wesentlichen Bildelemente und die Farbgebung der Banknoten – in Anlehnung an die erste Banknotenserie – blieben erhalten. Lediglich die Illustrationen zum Leitmotiv „Zeitalter und Stile“ wurden leicht abgewandelt. Bis auf die 500-€-Banknote

finden sich alle Stückelungen der ersten Serie in der Europa-Serie wieder. Die weiterentwickelte Banknotenserie bietet mit ihren verbesserten Sicherheitsmerkmalen noch mehr Schutz vor Fälschungen.



Die Euro-Banknoten

Weiterentwicklung

Damit Bürgerinnen und Bürger sich weiterhin auf sichere und hochwertige Euro-Banknoten verlassen können, haben bereits die Vorbereitungen für eine dritte Banknotenserie begonnen. Auch diese wird wieder verbesserte Sicherheitsmerkmale enthalten. Damit Europäerinnen und Europäer sich stärker mit den neuen Banknoten identifizieren können, sollen diese ein vollkommen neues Design mit einem neuen Leitthema erhalten. Über die künftige Gestaltung und Einführung der möglichen dritten Euro-Banknotenserie entscheidet der EZB-Rat nicht vor 2026. In jedem Fall bekennt sich das Eurosystem klar zum Bargeld.



Alle Euro-Banknoten verschiedener Serien behalten ihren Wert. Sie bleiben gesetzliches Zahlungsmittel und können weiterhin zum Bezahlen und zur Wertaufbewahrung genutzt werden. Auch tauschen die nationalen Zentralbanken – in Deutschland die Filialen der Bundesbank – Euro-Banknoten früherer Serien gebührenfrei in Banknoten der aktuellen Serie um.



Die zweite Euro-Banknotenserie Die Europa-Serie



In Umlauf seit Mai 2013
120 x 62 mm



In Umlauf seit September 2014
127 x 67 mm



In Umlauf seit November 2015
133 x 72 mm



In Umlauf seit April 2017
140 x 77 mm



In Umlauf seit Mai 2019
147 x 77 mm



In Umlauf seit Mai 2019
153 x 77 mm



Die erste Euro-Banknotenserie

Seit 1. Januar 2002 im Umlauf



120 x 62 mm

127 x 67 mm

133 x 72 mm

140 x 77 mm



147 x 82 mm



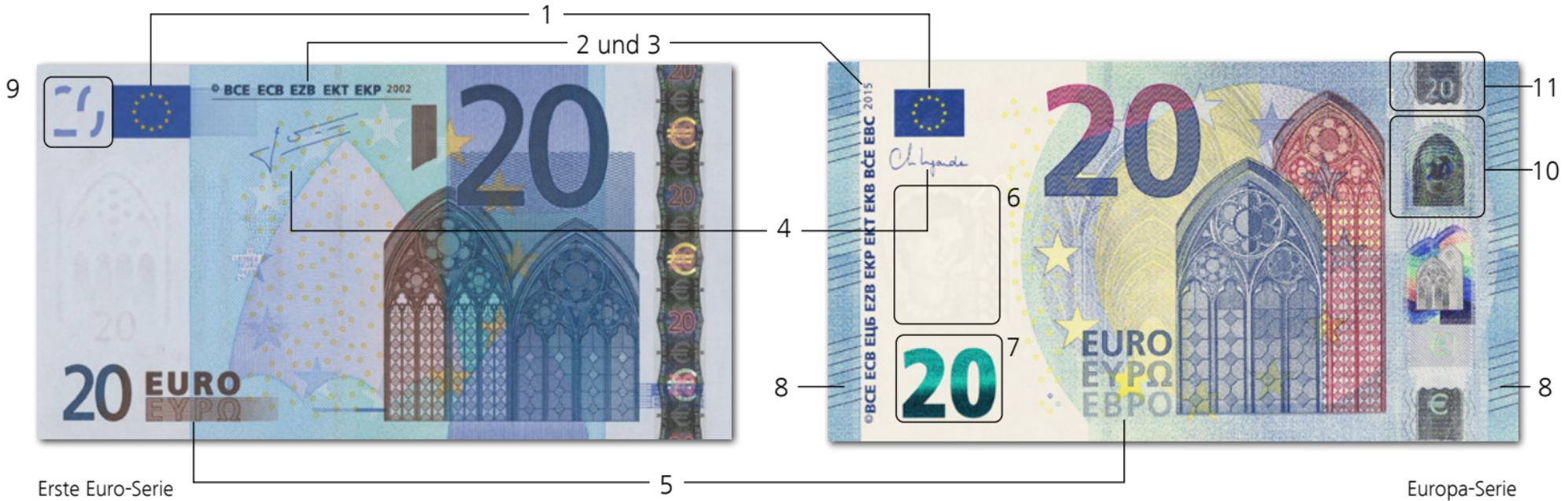
153 x 82 mm



160 x 82 mm



Unterschiede und Gemeinsamkeiten beider Euro-Serien





4a



4c



4b



4d

Die Europa-Serie weist gegenüber der ersten Banknotenserie kein grundlegend verändertes Design auf. Es gibt einige optische Neuerungen, durch welche die Banknoten beider Serien leicht zu unterscheiden sind. Besonders markant bei der Europa-Serie sind die kräftigere, kontrastreichere Farbgebung, die Smaragdzahl sowie das Porträt der Europa. Dies zeigt sich im Gegenlicht im Porträt-Wasserzeichen und beim Kippen der Banknoten im Porträt-Hologramm.

Die Banknoten der beiden Euro-Serien unterscheiden sich in der Beschaffenheit bzw. Position der folgenden Merkmale:

- 1 Europaflagge
- 2 Copyright der EZB
- 3 Kürzel für die EZB in fünf Varianten auf der ersten Serie sowie neun (5, 10, 20 Euro) bzw. zehn Varianten (ab 50 Euro) auf der Europa-Serie
- 4 Unterschrift der EZB-Präsident/innen (4a Willem Duisenberg; 4b Jean-Claude Trichet; 4c Mario Draghi; 4d Christine Lagarde)
- 5 Name der Währung in lateinischer, griechischer sowie, bei der Europa-Serie, zusätzlich in kyrillischer Schrift
- 6 Porträt der Europa im Wasserzeichen
- 7 Smaragdzahl
(mit kleinen €-Symbolen bei 100 Euro und 200 Euro)
- 8 Zusätzliche fühlbare Linien
- 9 Das Durchsichtsregister ist nur bei der ersten Euro-Serie zu finden.
- 10 Ab der 20-Euro-Banknote ist das Porträt-Fenster als zusätzliches Sicherheitsmerkmal im Hologramm enthalten.
- 11 Satelliten-Hologramm (nur bei 100 Euro und 200 Euro, s. Seiten 24 und 26)

Die Motive der Euro-Banknoten

Entworfen wurden die Euro-Banknoten zum Thema **„Zeitalter und Stile in Europa“** von dem österreichischen Designer Robert Kalina. Sie zeigen Architekturstile aus sieben Epochen der europäischen Kulturgeschichte. Hauptelemente auf der Vorderseite der Noten sind Fenster und Tore, auf der Rückseite stehen Brücken im Mittelpunkt. Die Abbildungen stellen jedoch keine bestimmten Bauwerke, sondern fiktive architektonische Beispiele jeder Epoche dar.

An einigen Stellen in den Motiven der Banknoten befindet sich eine Mikroschrift, die unter der Lupe gestochen scharf erscheint. Die Weiterentwicklung des Designs für die Europa-Serie wurde von dem deutschen Grafiker Reinhold Gerstetter vorgenommen.

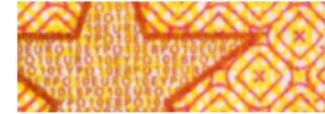
Europa-Serie

Mikroschrift

5-Euro-Schein



10-Euro-Schein



20-Euro-Schein



50-Euro-Schein



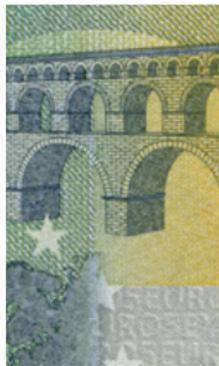
100-Euro-Schein



200-Euro-Schein



Zweite Serie



5-Euro-Schein
Klassik



10-Euro-Schein
Romanik



20-Euro-Schein
Gotik



50-Euro-Schein
Renaissance



100-Euro-Schein
Barock und Rokoko



200-Euro-Schein
Eisen- und Glasarchitektur

Erste Serie



500-Euro-Schein
Architektur des
20. Jahrhunderts



Sicherheitsmerkmale

Fühlen, Sehen, Kippen

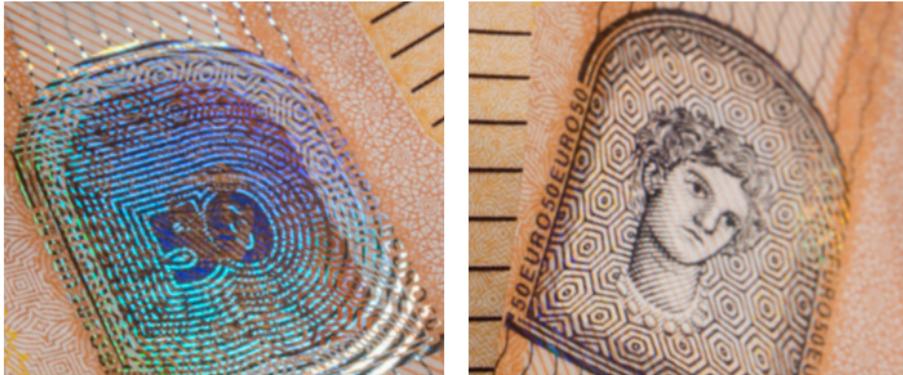
Die Euro-Banknoten sind mit einer Reihe verschiedener Sicherheitsmerkmale versehen. Daher ist es grundsätzlich möglich, Fälschungen ohne spezielle Hilfsmittel zu identifizieren. Folgende Punkte sollten Sie bei der Prüfung von Banknoten beachten: Wie **fühlen** sie sich an, wie **sehen** sie aus und was geschieht, wenn Sie die Banknoten **kippen**?

Fühlen

Zur Herstellung der Euro-Banknoten wird ein Spezialpapier aus Baumwollfasern verwendet, das sich durch seine griffige, charakteristische Struktur gut erkennen lässt. Die 5- und 10-Euro-Noten der Europa-Serie sind zur längeren Haltbarkeit lackiert und fühlen sich dadurch glatt an (das trifft auch auf einen Teil der 20-Euro-Noten zu). Zudem sind einige Stellen auf der Vorderseite aller Banknoten durch ein fühlbares Relief hervorgehoben.



oben: Ansicht gegen das Licht; unten: Kippen des Hologramms



Sehen

Einige Merkmale erscheinen erst, wenn Sie die Banknote gegen das Licht halten. Im Wasserzeichen werden bei der Europa-Serie das Porträt der Europa, das Hauptmotiv sowie die Wertzahl sichtbar. In der Mitte der Banknote erscheint der Sicherheitsfaden als dunkler Streifen.

Kippen

Wenn Sie die Banknote kippen, verändern einige Merkmale je nach Betrachtungswinkel ihre Motive oder Farbe. Die Wertzahl links unten auf der Vorderseite der Banknoten der Europa-Serie wechselt die Farbe. Auf dem Hologrammstreifen erscheinen die Wertzahl, das €-Symbol, die Europa und das Hauptmotiv. Auf der Banknotenrückseite findet sich ein Glanzstreifen, der entweder golden glänzt oder wie ein fast unsichtbarer Schatten wirkt. Details zu den einzelnen Sicherheitsmerkmalen der Europa-Serie finden Sie auf den folgenden Seiten.

Sicherheitsmerkmale

Europa-Serie: 5 Euro

Smaragdzahl

Die Smaragdzahl ist eine glänzende Zahl auf der Vorderseite der Banknote. Beim Kippen der Banknote bewegt sich darauf ein Lichtbalken auf und ab. Je nach Blickwinkel verändert sich ihre Farbe von Smaragdgrün zu Tiefblau.



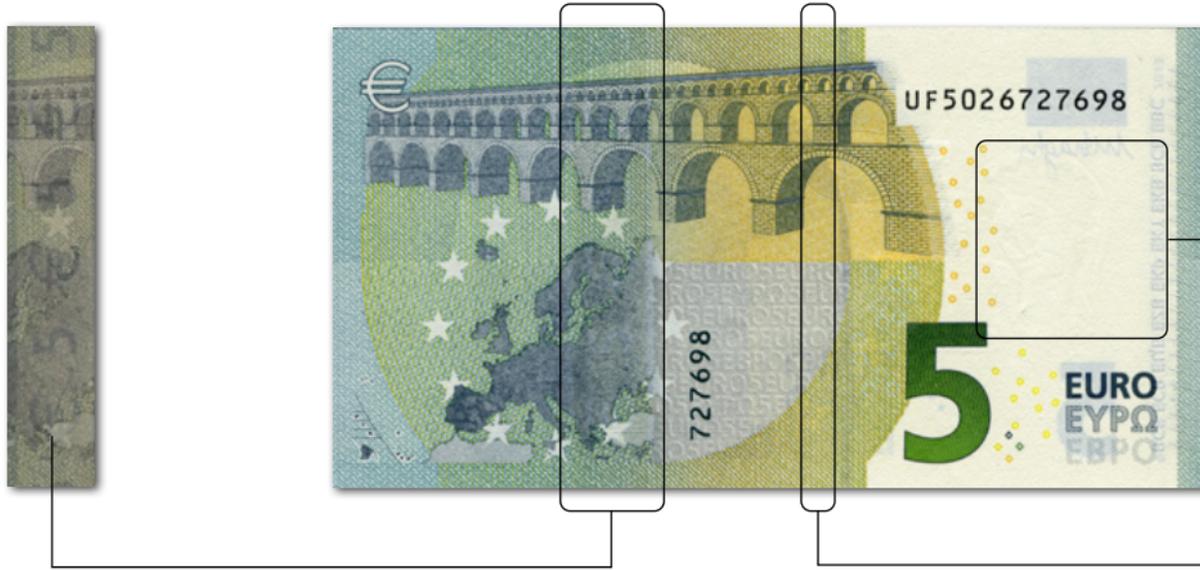
Fühlbares Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.



Porträt-Hologramm

Das Hologramm, ein silberfarbener Streifen auf der Vorderseite der Banknote, zeigt das €-Symbol, ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa sowie das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote.



Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Aussparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.

Sicherheitsfaden

Der in das Papier eingearbeitete Sicherheitsfaden ist im Gegenlicht von beiden Seiten als dunkler Streifen erkennbar. Abwechselnd erscheinen in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.

Porträt-Wasserzeichen

Das Wasserzeichen ist im Gegenlicht auf der Vorder- und Rückseite zu sehen. Es wird ein schemenhaftes Motiv sichtbar, in dem ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote zu erkennen sind.



Sicherheitsmerkmale

Europa-Serie: 10 Euro

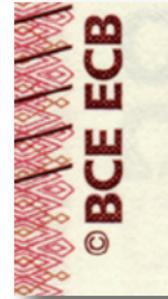
Smaragdzahl

Die Smaragdzahl ist eine glänzende Zahl auf der Vorderseite der Banknote. Beim Kippen der Banknote bewegt sich darauf ein Lichtbalken auf und ab. Je nach Blickwinkel verändert sich ihre Farbe von Smaragdgrün zu Tiefblau.



Fühlbares Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.



Porträt-Hologramm

Das Hologramm, ein silberfarbener Streifen auf der Vorderseite der Banknote, zeigt das €-Symbol, ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa sowie das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote.



Porträt-Wasserzeichen

Das Wasserzeichen ist im Gegenlicht auf der Vorder- und Rückseite zu sehen. Es wird ein schemenhaftes Motiv sichtbar, in dem ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote zu erkennen sind.



Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Aussparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.

Sicherheitsfaden

Der in das Papier eingearbeitete Sicherheitsfaden ist im Gegenlicht von beiden Seiten als dunkler Streifen erkennbar. Abwechselnd erscheinen in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.



Sicherheitsmerkmale Europa-Serie: 20 Euro



Fühlbare Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.

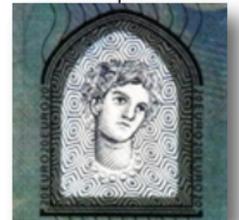


Porträt-Hologramm mit Fenster

Im silberfarbenen Streifen auf der Vorderseite erscheinen beim Kippen das €-Symbol, das Hauptmotiv und mehrfach die Wertzahl der Banknote. Das Porträt der Europa im Fenster des Hologrammstreifens wird sichtbar, wenn man die Banknote gegen das Licht hält.

Smaragdzahl

Die Smaragdzahl ist eine glänzende Zahl auf der Vorderseite der Banknote. Beim Kippen der Banknote bewegt sich auf der glänzenden Zahl ein Lichtbalken auf und ab. Je nach Blickwinkel verändert sich ihre Farbe von Smaragdgrün zu Tiefblau.



Porträt-Fenster

Die Banknote weist oben am Hologrammstreifen ein transparentes Fenster auf, in dem auf beiden Seiten der Banknote ein Porträt der Europa erscheint, wenn der Geldschein gegen das Licht gehalten wird. Auf der Rückseite sind beim Kippen im Fenster regenbogenfarbene Wertzahlen zu erkennen.



Porträt-Wasserzeichen

Hält man die Banknote gegen das Licht, werden auf der Vorder- und Rückseite schemenhaft ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl sichtbar.



Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen auf der Rückseite golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Ausparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.

Sicherheitsfaden

Im Gegenlicht ist ein in das Papier eingearbeiteter Sicherheitsfaden erkennbar. Abwechselnd erscheinen darauf in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.



Sicherheitsmerkmale

Europa-Serie: 50 Euro



Fühlbares Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.

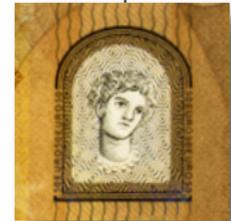


Porträt-Hologramm mit Fenster

Im silberfarbenen Streifen auf der Vorderseite erscheinen beim Kippen das €-Symbol, das Hauptmotiv und mehrfach die Wertzahl der Banknote. Das Porträt der Europa im Fenster des Hologrammstreifens wird sichtbar, wenn man die Banknote gegen das Licht hält.

Smaragdzahl

Die Smaragdzahl ist eine glänzende Zahl auf der Vorderseite der Banknote. Beim Kippen der Banknote bewegt sich darauf ein Lichtbalken auf und ab. Je nach Blickwinkel verändert sich ihre Farbe von Smaragdgrün zu Tiefblau.



Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Aussparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.



Porträt-Fenster

Die Banknote weist oben am Hologrammstreifen ein transparentes Fenster auf, in dem auf beiden Seiten der Banknote ein Porträt der Europa erscheint, wenn der Geldschein gegen das Licht gehalten wird. Auf der Rückseite sind beim Kippen im Fenster regenbogenfarbene Wertzahlen zu erkennen.



Sicherheitsfaden

Im Gegenlicht ist ein in das Papier eingearbeiteter Sicherheitsfaden erkennbar. Abwechselnd erscheinen darauf in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.



Porträt-Wasserzeichen

Hält man die Banknote gegen das Licht, werden auf der Vorder- und Rückseite schemenhaft ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl sichtbar.



Sicherheitsmerkmale

Europa-Serie: 100 Euro

Fühlbares Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.



Smaragdzahl

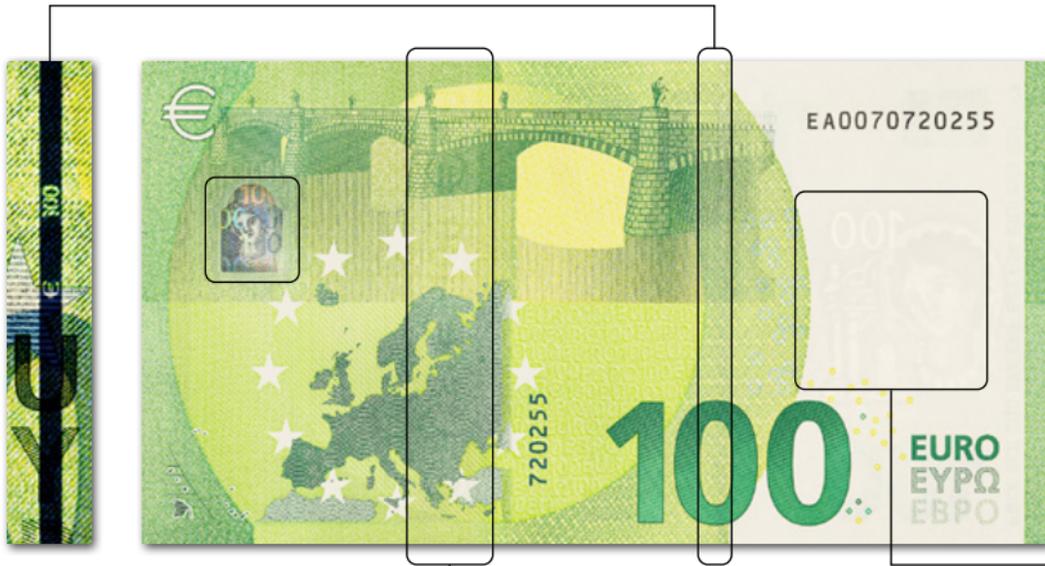
Auf der glänzenden Zahl bewegt sich beim Kippen der Banknote ein Lichtbalken auf und ab. Die Farbe wechselt von Smaragdgrün zu Tiefblau. Kleine €-Symbole sind sichtbar.



Satelliten-Hologramm

Beim Kippen der Banknote bewegen sich oben im silberfarbenen Hologrammstreifen €-Symbole um die Wertzahl. Sie sind bei direktem Lichteinfall am besten zu erkennen.





Sicherheitsfaden

Im Gegenlicht ist ein in das Papier eingearbeiteter Sicherheitsfaden erkennbar. Abwechselnd erscheinen darauf in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.

Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen auf der Rückseite golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Ausparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.



Porträt-Hologramm mit Fenster

Im silberfarbenen Streifen auf der Vorderseite erscheinen beim Kippen das €-Symbol, das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote. Das Porträt der Europa im Fenster des Hologrammstreifens wird sichtbar, wenn man die Banknote gegen das Licht hält. Auf der Rückseite sind beim Kippen im Fenster regenbogenfarbene Wertzahlen zu erkennen.



Porträt-Wasserzeichen

Hält man die Banknote gegen das Licht, werden auf der Vorder- und Rückseite schemenhaft ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl sichtbar.

Sicherheitsmerkmale

Europa-Serie: 200 Euro

Fühlbares Druckbild

Auf der Vorderseite der Banknote lässt sich am linken und rechten Rand jeweils eine Reihe kurzer erhabener Linien ertasten. Bei Hauptmotiv, Schrift und großer Wertzahl ist ebenfalls ein Relief spürbar.



Satelliten-Hologramm

Beim Kippen der Banknote bewegen sich oben im silberfarbenen Hologrammstreifen €-Symbole um die Wertzahl. Sie sind bei direktem Lichteinfall am besten zu erkennen.



Smaragdzahl

Auf der glänzenden Zahl bewegt sich beim Kippen der Banknote ein Lichtbalken auf und ab. Die Farbe wechselt von Smaragdgrün zu Tiefblau. Kleine €-Symbole sind sichtbar.





Sicherheitsfaden

Im Gegenlicht ist ein in das Papier eingearbeiteter Sicherheitsfaden erkennbar. Abwechselnd erscheinen darauf in kleiner Schrift das €-Symbol und die Wertzahl der Banknote.

Glanzstreifen

Je nach Betrachtungswinkel erscheint der Glanzstreifen auf der Rückseite golden glänzend oder als fast unsichtbarer Schatten. Er weist Aussparungen in Form des €-Symbols und der Wertzahl auf.



Porträt-Hologramm mit Fenster

Im silberfarbenen Streifen auf der Vorderseite erscheinen beim Kippen das €-Symbol, das Hauptmotiv und die Wertzahl der Banknote. Das Porträt der Europa im Fenster des Hologrammstreifens wird sichtbar, wenn man die Banknote gegen das Licht hält. Auf der Rückseite sind beim Kippen im Fenster regenbogenfarbene Wertzahlen zu erkennen.



Porträt-Wasserzeichen

Hält man die Banknote gegen das Licht, werden auf der Vorder- und Rückseite schemenhaft ein Porträt der mythologischen Gestalt Europa, das Hauptmotiv und die Wertzahl sichtbar.

Sicherheitsmerkmale

UV-Merkmale

Mithilfe von UV-Licht können Sie die folgenden Merkmale prüfen:

Papier

Das Papier selbst leuchtet unter UV-Licht nicht, bleibt also dunkel.

Fasern

Bei der ersten Serie fluoreszieren kleine, unregelmäßig in das Papier eingearbeitete Fasern in den Farben Rot, Grün und Blau.

Bei der Europa-Serie fluoreszieren ebenfalls zufällig eingestreute Fasern. Jede Faser leuchtet dabei dreifarbig – rot, grün und blau.

Gedruckte Elemente

Bei der ersten Serie leuchten die Europaflagge und die Unterschrift des EZB-Präsidenten auf der Vorderseite sowie die Europakarte und die Brückenabbildung auf der Rückseite grün. Zusätzlich werden je nach Stückelung weitere Elemente in verschiedenen Farben wiedergegeben.

Bei der Europa-Serie leuchten auf der Vorderseite ein Teil der großen Sterne und das Hauptmotiv grün, die Sterne in der Europa-Flagge gelb. Auf der Rückseite fluoreszieren die horizontal verlaufende Seriennummer sowie der Glanzstreifen rotorange.

Falschgeld

Hinweise und Verhaltensregeln

Bei Verdacht auf Falschgeld sollten Sie einige Verhaltensregeln beachten:

Vergleichen Sie die verdächtige Banknote mit einer zweifelsfrei echten Banknote, zum Beispiel mit einer, die von einem Geldautomaten ausgezahlt wurde. In Zweifelsfällen können Sie bei Ihrer Hausbank oder einer Filiale der Bundesbank um Rat fragen. Verdächtige Banknoten sollten möglichst wenig berührt und umgehend in einen Umschlag gesteckt werden.

Grundsätzlich gilt: Benachrichtigen Sie, wenn Sie Falschgeld erhalten, sofort die Polizei. Informationen zu Aussehen und besonderen Merkmalen des Verbreiters können dabei hilfreich sein.



Echtes
Hologramm



Gefälschtes
Hologramm



Echtes Druckbild
(fühlbar)



Gefälschtes Druckbild
(nicht fühlbar)

Echtes
Wasserzeichen



Gefälschtes
Wasserzeichen



78

UD3054801897

200

EURO
ΕΥΡΩ
ΕΒΡΟ

VC46

Deutsche Bundesbank
Wilhelm-Epstein-Straße 14
60431 Frankfurt am Main

Tel.: 069 9566-33512
info@bundesbank.de
www.bundesbank.de/euro-banknoten

Stand: Dezember 2023

4048888803821



www.blauer-engel.de/uz195

- ressourcenschonend und umweltfreundlich hergestellt
- emissionsarm gedruckt
- überwiegend aus Altpapier

JMO

Dieses Druckerzeugnis ist mit dem Blauen Engel ausgezeichnet.